

POLIURETANO 3K

Esmalte de poliuretano profesional.



www.mastercoat.com.mx

DATOS DEL PRODUCTO

Familia	Esmaltes de acabado	Diluyente	RM002
Acabado	Brillante	Garantía	7 años
Presentaciones	4 L, 16 L	Tipo de resina	Poliol acrílico

Colores: Amarillo cromo, blanco, gris fondo, negro, rojo bermellón, amarillo limón, amarillo óxido, naranja, azul orgánico, verde orgánico, rojo óxido e igualaciones bajo pedido.

DESCRIPCIÓN

Es un recubrimiento de alto desempeño y uso profesional formulado con resinas de poliuretano y un catalizador (endurecedor) diseñado para ofrecer máxima resistencia, durabilidad y excelente acabado estético en cualquier tipo de proyecto. Puede aplicarse en materiales como: pisos industriales, gasolineras, tuberías de desgaste extremo, estructuras metálicas de alto volumen y mantenimiento.

BENEFICIOS

La principal cualidad de este producto es su inigualable resistencia a la intemperie y desgaste químico y mecánico, su gran secado y rendimiento, alto brillo y garantía de 7 años en superficies metálicas, lo que lo convierte en nuestra mejor alternativa para la protección de metales.

VENTAJAS

- Alto brillo y dureza
- Gran poder cubriente
- Mayor resistencia físico-química por su catalización (resistencia UV)

USO DEL PRODUCTO

Porcentaje de dilución	Método de aplicación	Rendimiento
Brocha o rodillo: 10% Pistola: 30%	Brocha, rodillo, pistola de aire o Airless.	8 m ² por litro

Usos comunes: Superficies como metales ferrosos (con fondo anticorrosivo), rejas, barandales, portones, estructuras metálicas y herrería. Metal galvanizado o aluminio (con fondo Cromato de Zinc Master Coat). Muros y mampostería, concreto, aplanados de cemento, yeso, tablaroca, ladrillo y block. Superficies previamente pintadas.

PARÁMETROS TÉCNICOS

Densidad 1.15 +/- 0.1gr/cm ³	Secado al Polvo 15 min	Vida en Anaquelel 24 meses en envase
Viscosidad 1,300 cps	Secado al Tacto 30 min	VOC -400 mg/l
Sólidos Peso 54 +/- 2	Secado Duro 12 horas	Lavabilidad ES LAVABLE
Sólidos Volumen 50 +/- 2	Espesor Seco 4 mils	Espesor Húmedo 8 mils
pH N/A	Temperatura 5°C - 35°C	

PRODUCTOS COMPLEMENTARIOS

Antes	Después
Fondos: Fondo 24, nano primer, cromato de zinc, epoxy 100 primario. Complementos: Usar lijas de 320 y RM003 para limpiar y preparar la superficie.	N/A

LIMITANTES Y RECOMENDACIONES

Antes de iniciar, lea atentamente la ficha técnica del producto, en caso de tener alguna duda, contacte a su distribuidor para evitar errores de aplicación. Respete las proporciones de las mezclas de dilución y en caso de aplicar de catalización recomendadas. Respete los tiempos de secado entre mano y mano. Evitar contacto directo con piel y ojos. No mezclar con otros productos, ni materiales que puedan alterar la composición del producto. No se deje al alcance de los niños. En caso de ingestión, no provoque el vómito y acuda con el médico de inmediato. Asegúrese de que los aplicadores que usara se encuentran en condiciones limpias y óptimas para ser usados. GARANTÍAS: Cuando por alguna razón, se falte a las instrucciones de la ficha técnica o el producto no cumpla con los parámetros técnicos, detenga la aplicación y contacte a su distribuidor o equipo de servicio técnico.

Recomendaciones: No mezclar con otros productos, ni materiales que puedan alterar la composición del producto, no diluya en un porcentaje mayor al especificado, respete los tiempos de secado, use equipo de seguridad. Este material no es tóxico, evite entrar en contacto con piel y ojos, no se deje al alcance de los niños, inflamable, en caso de ingestión no provoque el vómito y acuda con el médico de inmediato. Cierre el envase perfectamente después de usarse. CONSULTE A SU VENDEDOR PARA CUALQUIER OBSERVACIÓN O RECOMENDACIÓN EN EL SISTEMA QUE VA APLICAR.

ASPECTOS LEGALES

La información contenida en esta carta es generada por nuestros análisis en laboratorio y aplicación en campo, por lo que debe de ser usada como información general y el usuario debe asegurarse que tiene la versión más reciente de la ficha. Cualquier alteración en el manejo, uso y aplicación del producto es responsabilidad del usuario, así como los riesgos que esto implique. El fabricante asume que el producto será aplicado por un profesional con el conocimiento y experiencia suficiente para hacerlo, no nos hacemos responsables por el mal uso del producto. EL FABRICANTE NO OTORGA GARANTÍAS DIRECTAS, NI GARANTÍAS IMPLÍCITAS, INCLUYENDO LAS GARANTÍAS COMERCIALES O DE IDONEIDAD, TAMPOCO SERÁ RESPONSABLE DE NINGÚN DAÑO CONSECUCIONAL, INDIRECTO O INCIDENTAL, cualquier reclamo del producto deberá ser debidamente informado al distribuidor, por escrito y la garantía del mismo será o no otorgada a juicio del fabricante, luego de analizar todas las circunstancias de aplicación, dentro de los primeros 5 días posteriores a la aplicación del producto. En caso procedente únicamente consistirá en la reposición del material o la devolución del dinero presentando el ticket de compra.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN (1/2)

1. APERTURA DE ENVASE

Para comenzar, abra cuidadosamente el envase con la ayuda de herramientas como cúter, destapador de envase, desarmador o pinzas. Si el envase es de metal, jale hacia afuera las cejas de lámina que están presionando las paredes del envase y retire la tapa. Una vez abierto asegúrese de agitar el contenido de cada envase perfectamente en círculos y de arriba hacia abajo hasta obtener una mezcla homogénea, si por algún motivo, encuentra separación, natas o algún fenómeno que no le permita tener una incorporación uniforme, comuníquelo a su distribuidor.

2. PREPARACIÓN Y SEGURIDAD

Prepare la habitación, espacio o proyecto, use plástico, cartón o periódico si es necesario, para evitar manchas en pisos, muros y otros elementos al momento de aplicar, puede apoyarse del uso de cinta masking, para delimitar recortes y proteger ventanas y marcos. Esto evitará retrabajos y pérdida de tiempo y recursos en la limpieza. Use siempre equipo de protección personal, como lentes y guantes, aunque el producto puede no ser tóxico, se recomienda el uso de estos.

3. REPARACIÓN Y LIMPIEZA

La preparación del sustrato o superficie es clave para el correcto desempeño y garantía del producto, por lo cual hay que tener en cuenta la siguiente información: Elimine polvo, grasa, aceite o suciedad que pudiera interferir la adherencia entre el sustrato nuevo y el producto. Para superficies previamente pintadas en necesario remover pintura suelta, ampollada, vieja, mal adherida, óxido o imperfecciones de la superficie. Una vez lista la superficie con todas las recomendaciones y pasos previos, puede iniciar con la reparación. Este producto está diseñado para aplicarse sobre superficies ya pintadas o vírgenes, sobre cualquier material, aunque principalmente se usa sobre superficies metálicas, madera y concreto. Aplique directo y de segunda mano si es necesario, respete los tiempos de secado, dilución, y rendimientos recomendados en la sección de “parámetros técnicos” en esta ficha técnica. Para dejar un acabado terso, utilice lija de oxalum 220, en caso de que requiera eliminar imperfecciones más notorias, puede empezar con lija más gruesa, por ejemplo, oxalum 120 o 180 y posteriormente oxalum 220, en caso de que requiera un acabado más terso, puede usar lija oxalum 320.

4. SELLADO

Sellar es el último paso antes de aplicar el recubrimiento de acabado, esto te permitirá gastar menos pintura, garantizar la adherencia y resistencia del producto. Aplique el producto adecuado según el material y sistema que está empleando, puedes encontrar la recomendación en la sección “productos complementarios” en esta ficha técnica. Para metales ferrosos, consultar fichas técnicas de nuestros primarios y fondos anticorrosivos para seleccionar el que más se adecue a sus necesidades según el tipo de metal. Para pisos y asfaltos, consultar fichas técnicas de nuestros primarios epoxicos para seleccionar el que más se adecue a sus necesidades según el tipo de proyecto, recomendamos el sistema EPOXY 100 PRIMARIO.

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN (2/2)

5. APLICACIÓN

Tome el en envase del catalizador ISO 100 correspondiente a la proporción de la pintura y mézclelos perfectamente de manera que logre una sensación completamente uniforme y una mezcla homogénea. Revise la viscosidad, si es idónea para su aplicación, puede iniciar la impregnación. Tome del envase el producto, diluye en la proporción y con el solvente recomendado en la sección de parámetros técnicos y con la ayuda de una brocha, rodillo o equipo de aire aplique el producto directo sobre el metal. Mezcle perfectamente todos los elementos durante 2 minutos o hasta obtener una mezcla uniforme en color y viscosidad. Instale el producto de izquierda a derecha sobre la superficie, dejando un espesor constante, para pistola o equipo de aire aplique a una distancia de entre 30 y 45 cm. Deje secar la primera mano y procede con la segunda, puede dejar la aplicación en una sola mano siempre y cuando se respete el espesor recomendado.

6. ALMACENAMIENTO

Para herramientas usadas en sistemas base solvente, retire antes de 30 minutos el material residual que quede sobre cuñas, rodillos, brochas y charolas. Puede ayudarse de un trapo industrial o estopa. Si hay un sobrante de producto en el envase, limpie la orilla del bote, cierre bien para evitar entrada de aire, si queda poco producto, pásalo a un envase más pequeño, menos aire es igual a mayor duración. Guárdelo en un lugar fresco, seco, sin sol directo, evite temperaturas extremas, identifique con una etiqueta el color, fecha y lugar de uso.

7. CATALIZACIÓN

Mezcle directamente en la pintura el catalizador “ ISO 100” MASTER COAT, a una relación del 25% sobre la cantidad en volumen de pintura antes de diluir.

8. ACABADO

La línea es en su mayoría acabado brillante, sin embargo se puede modificar el acabado en cualquier momento con la ayuda de nuestro “MATIZANTE UNIVERSAL” agregando de un 5% a 10% para llegar a acabados satinados y de un 11% a 20% para llegar a acabados mates. Recuerde incorporar el matizante diluido en el solvente o adelgazador para obtener una mezcla sin grumos.